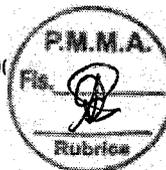




MUNICIPIO DE MONTE ALEGRE

Av. João de Paiva, 373, Centro, Monte Alegre/RN CEP: 5918201
CNPJ: 08.365.900/0001-44



Solicitação de
Despesa

Sistema Orçamentário, Financeiro e Contábil

Pág.: 1/3

Unidade Orcamentária: **02.015 - SECRETARIA MUN. CULTURA, TURISMO E COMUNIC. SOCIAL**

Nº Solicitação: **23** Data Emissão: **11/03/2024** Classificação: **Serviço** Processo: **311.118/2024**

Objeto:

Contratação de Serviços de Preparação Vocal e Seleção de Jurados para os Finalistas do III Concurso de Vozes, que será realizado no 22 de março do ano corrente, no Centro de Monte Alegre.

Justificativa:

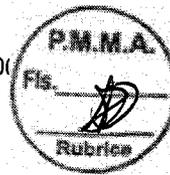
A contratação dos serviços de preparação vocal ministrados por um produtor musical especializado, juntamente com a disponibilização de jurados com expertise, é fundamental para garantir a qualidade e a imparcialidade do concurso de vozes. Ao fornecer serviços abrangentes de preparação vocal, os finalistas terão a oportunidade de aprimorar suas habilidades e maximizar seu potencial de desempenho. Além disso, a presença de jurados com expertise garantirá uma avaliação justa e profissional das apresentações, assegurando a identificação do melhor talento musical. Dessa forma, a contratação desses serviços é essencial para o sucesso do concurso, oferecendo um ambiente propício para o desenvolvimento e reconhecimento dos participantes.

Item	Descrição	Lote	Qtd.	Und	Vir. Unitário	Vir. Total
0039934	Serviços de Preparação Vocal pelo Produtor Musical Especializado: Avaliação vocal individual: Utilização de equipamentos de gravação e análise vocal para realizar uma avaliação minuciosa das habilidades vocais de cada finalista, identificando pontos fortes e áreas de melhoria. Treinamento vocal personalizado: Uso de teclados, pianos ou softwares de acompanhamento musical para desenvolver exercícios vocais personalizados, visando melhorar aspectos como respiração, projeção, entonação, articulação, alcance e controle vocal. Aquecimento vocal: Utilização de exercícios de aquecimento vocal tradicionais, bem como aplicativos ou softwares de aquecimento vocal, para preparar os finalistas antes de ensaios e apresentações. Repertório e seleção de músicas: Auxílio na escolha de músicas adequadas para cada finalista, com o uso de bibliotecas musicais digitais e softwares de edição para adaptar o repertório às necessidades individuais de cada concorrente. Interpretação e expressão: Utilização de gravações de referência, vídeos de performances e feedback visual para orientar os finalistas sobre como transmitir emoções e interpretar a mensagem da música através da expressão vocal. Correção de problemas vocais: Utilização de microfones e amplificadores para ajudar na identificação e correção de problemas vocais durante os ensaios, além do uso de softwares de análise vocal para monitorar a qualidade da voz. Desenvolvimento de harmonias: Ensino de técnicas de harmonização vocal, com o uso de partituras, gravações de referência e softwares de edição para criar arranjos vocais coesos e harmoniosos. Ensaios individuais e em grupo: Uso de salas de ensaio equipadas com equipamentos de áudio e vídeo para conduzir ensaios individuais e em grupo, garantindo coesão e sincronia vocal entre os finalistas. Preparação para o palco: Utilização de espelhos e câmeras para ajudar os finalistas a praticar técnicas de performance, como postura, gestos e comunicação com o público, além do uso de microfones e monitores de palco para simular condições reais de apresentação.		1	Serv	0,00	0,00



MUNICIPIO DE MONTE ALEGRE

Av. João de Paiva, 373, Centro, Monte Alegre/RN CEP: 5918200
CNPJ: 08.365.900/0001-44



Solicitação de Despesa

Sistema Orçamentário, Financeiro e Contábil

Pág.: 2/3

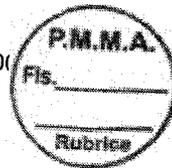
<p>companhamento durante o concurso: Uso de equipamentos portáteis de gravação e comunicação para oferecer suporte contínuo aos finalistas durante todas as etapas do concurso, fornecendo feedback construtivo e ajustes de última hora.</p> <p>Treinamento de dicção e articulação: Utilização de exercícios específicos de dicção e articulação vocal, com o auxílio de microfones e amplificadores para monitorar e aprimorar a clareza da pronúncia.</p> <p>Desenvolvimento de estilo vocal: Exploração de diferentes estilos musicais com o auxílio de gravações de referência e softwares de análise para ajudar os finalistas a encontrar sua identidade artística e desenvolver um estilo vocal único.</p> <p>Trabalho de respiração e controle: Utilização de exercícios de respiração e controle vocal, com o auxílio de equipamentos como metrônomo e aplicativos de treinamento vocal para desenvolver uma técnica de respiração eficaz.</p> <p>Desenvolvimento de alcance vocal: Uso de escalas musicais e exercícios específicos para expandir o alcance vocal dos finalistas, com o auxílio de teclados, pianos ou softwares de acompanhamento musical.</p> <p>Treinamento auditivo e de afinação: Utilização de exercícios de afinação vocal, com o auxílio de teclados ou softwares de análise vocal para desenvolver a percepção auditiva e afinar as vozes dos finalistas.</p> <p>Desenvolvimento de técnica de vibrato: Utilização de exercícios de controle vocal e vibrato, com o auxílio de teclados ou softwares de acompanhamento musical para desenvolver e aprimorar a técnica de vibrato dos finalistas.</p> <p>Estudo de pronúncia em diferentes idiomas: Utilização de gravações de áudio e vídeo, bem como recursos online de aprendizado de idiomas, para ajudar os finalistas a estudar e praticar a pronúncia correta de palavras em diferentes idiomas.</p> <p>reino de improvisação vocal: Uso de técnicas de improvisação vocal, com o auxílio de escalas musicais e gravações de backing tracks para desenvolver a criatividade e espontaneidade dos finalistas em suas performances vocais.</p> <p>Desenvolvimento de confiança e autoestima: Utilização de exercícios de relaxamento e visualização, bem como feedback positivo e encorajador, para ajudar os finalistas a superar inseguranças e desenvolver confiança em suas habilidades vocais e artísticas.</p> <p>Orientação sobre cuidados com a voz e saúde vocal: Fornecimento de informações e recomendações sobre práticas saudáveis para proteger a voz, incluindo técnicas de aquecimento e resfriamento, hidratação adequada e descanso vocal, com o auxílio de recursos online e materiais educativos.</p> <p>Disponibilização de Jurados com Expertise:</p> <p>Profissional vocal/coach vocal: Com experiência em treinamento vocal e performance, capaz de avaliar a técnica vocal, expressão e interpretação dos finalistas.</p> <p>Compositor/músico: Com conhecimento em composição e arranjo musical, capaz de avaliar a escolha de repertório, arranjos vocais e originalidade artística dos participantes.</p> <p>Produtor musical: Com experiência em produção de música e gravação, capaz de avaliar a qualidade técnica das apresentações, incluindo mixagem, equilíbrio de vozes e produção geral.</p>					
--	--	--	--	--	--

Valor Total: 0,00



MUNICIPIO DE MONTE ALEGRE

Av. João de Paiva, 373, Centro, Monte Alegre/RN CEP: 59182-000
CNPJ: 08.365.900/0001-44



Solicitação de Despesa

Sistema Orçamentário, Financeiro e Contábil

Pág.: 3/3

FRANCISCO PEREIRA DA SILVA

066.508.154-54

SECRETARIO MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO E COMUNIC